



PIAZZA CASALI

UN VIAGGIO NEL PASSATO CON LO SGUARDO VERSO IL FUTURO



ORTOFOTO DI PIACENZA



AREA D'INTERVENTO

STORIA DELLA PIAZZA

1500

1600

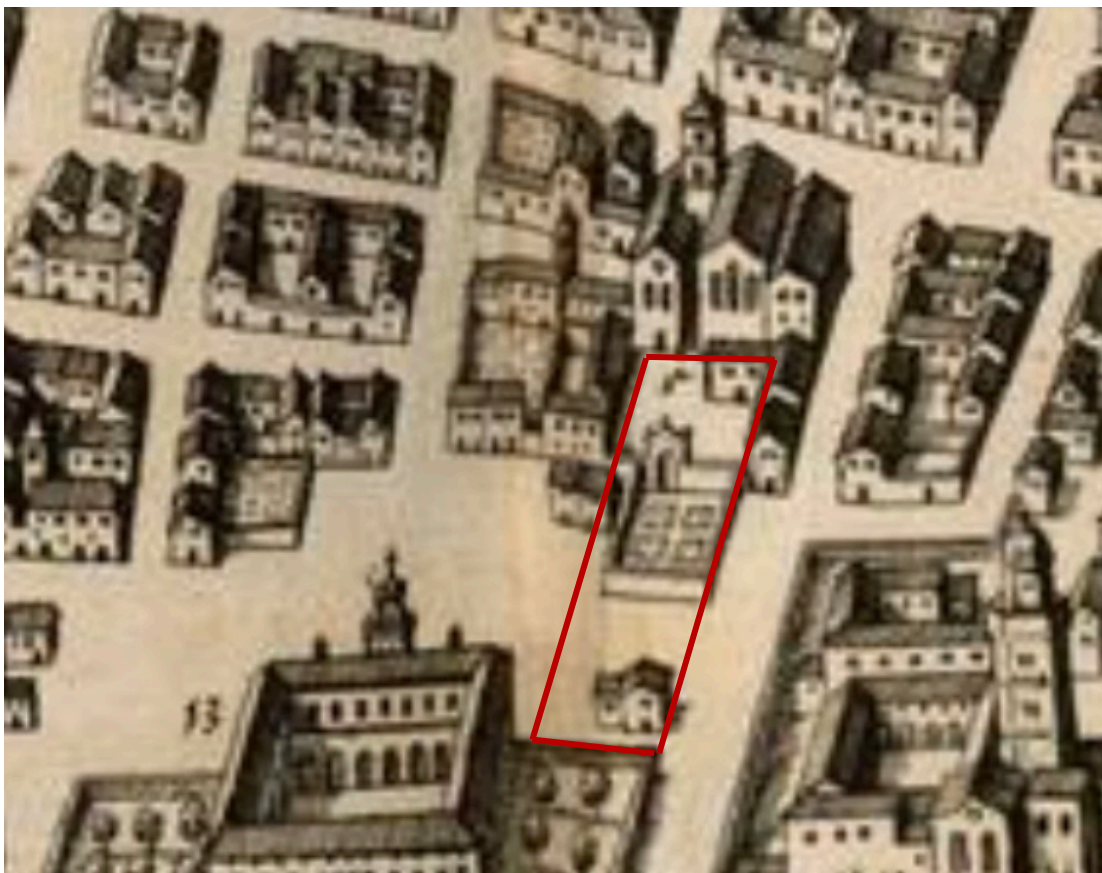
1800

1930

1940

1960





Piazza Casali è situata alle spalle del convento del Carmine e si dilata lungo il lato occidentale dell'ex monastero benedettino di S. Sisto. La cartografia seicentesca ce la mostra ancora occupata da cortili e fabbricati legati ai chiostri dei Carmelitani.

1500

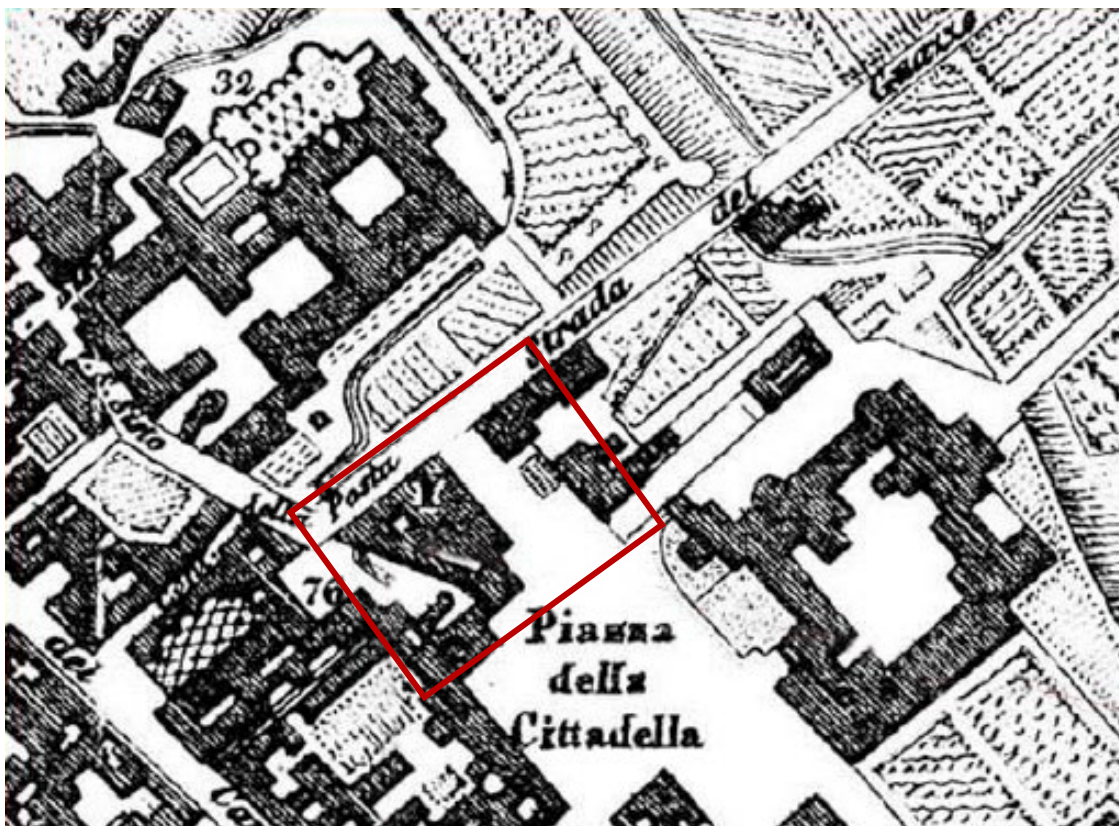
1600

1800

1930

1940

1960



Alle corti della chiesa del Carmine, nel XVIII secolo, si aggiungono le scuderie della Posta dei Cavalli, che comprenderanno fino a metà Ottocento anche quelle ducali.

1500

1600

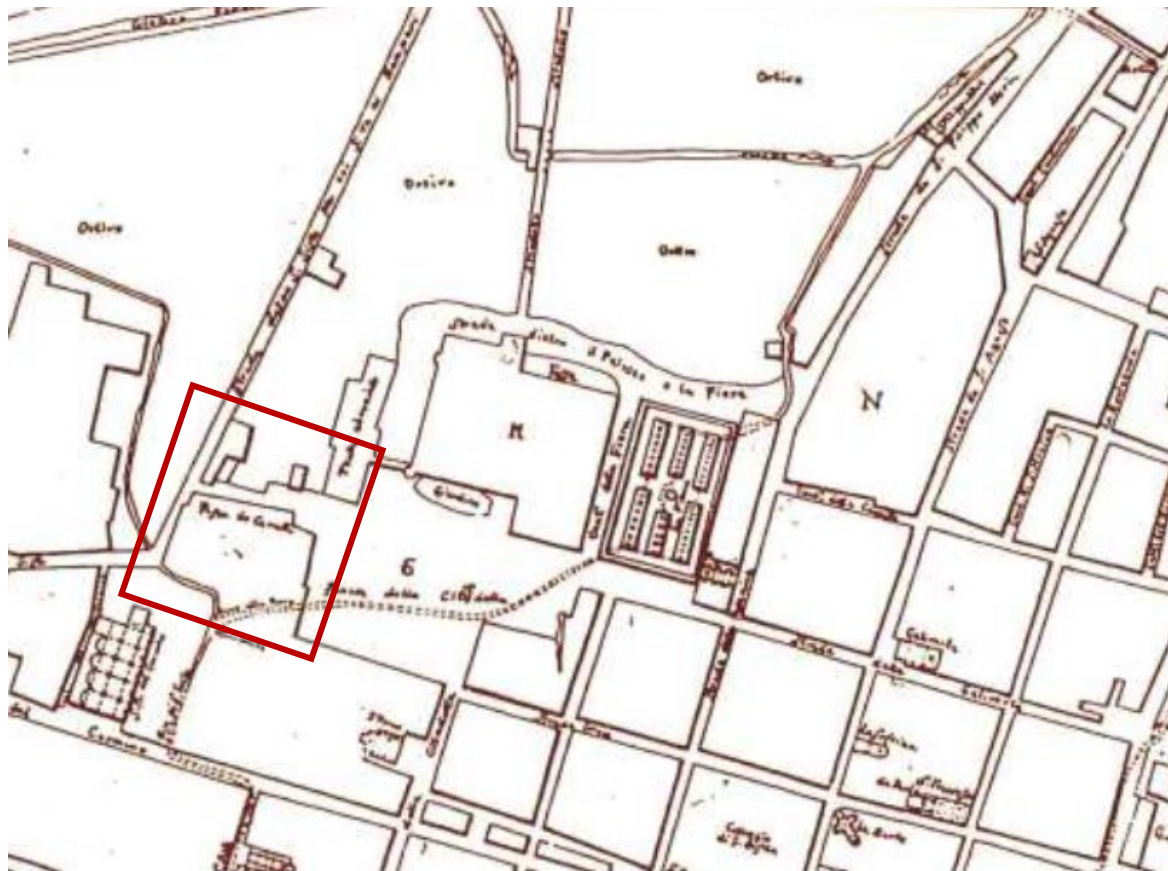
1800

1930

1940

1960





Carta storica dei rivi sotterranei del 1810, in cui si può notare che la piazza è ancora occupata da edifici.

1500

1600

1800

1930

1940

1960





Fotografia di piazza Casali a inizio degli anni '30, in cui sono avvenute le demolizioni che riguardano l'ex macello, le scuderie e il corpo dell'ex noviziato.

1500

1600

1800

1930

1940

1960



Fotografia della piazza di inizio anni '40. Ad occupare la superficie corrispondente al sedime dell'ex Noviziato vi è la Casa del Mutilato, costruita tra il 1938 e il 1940.

1500

1600

1800

1930

1940

1960



Fotografia di piazza Casali negli anni '60. Nel 1954 viene decisa la costruzione di un capannone prefabbricato che sarebbe dovuta essere una struttura provvisoria per ospitare il mercato, ma che è presente ancora oggi.

1500

1600

1800

1930

1940

1960



PROBLEMATICHE:

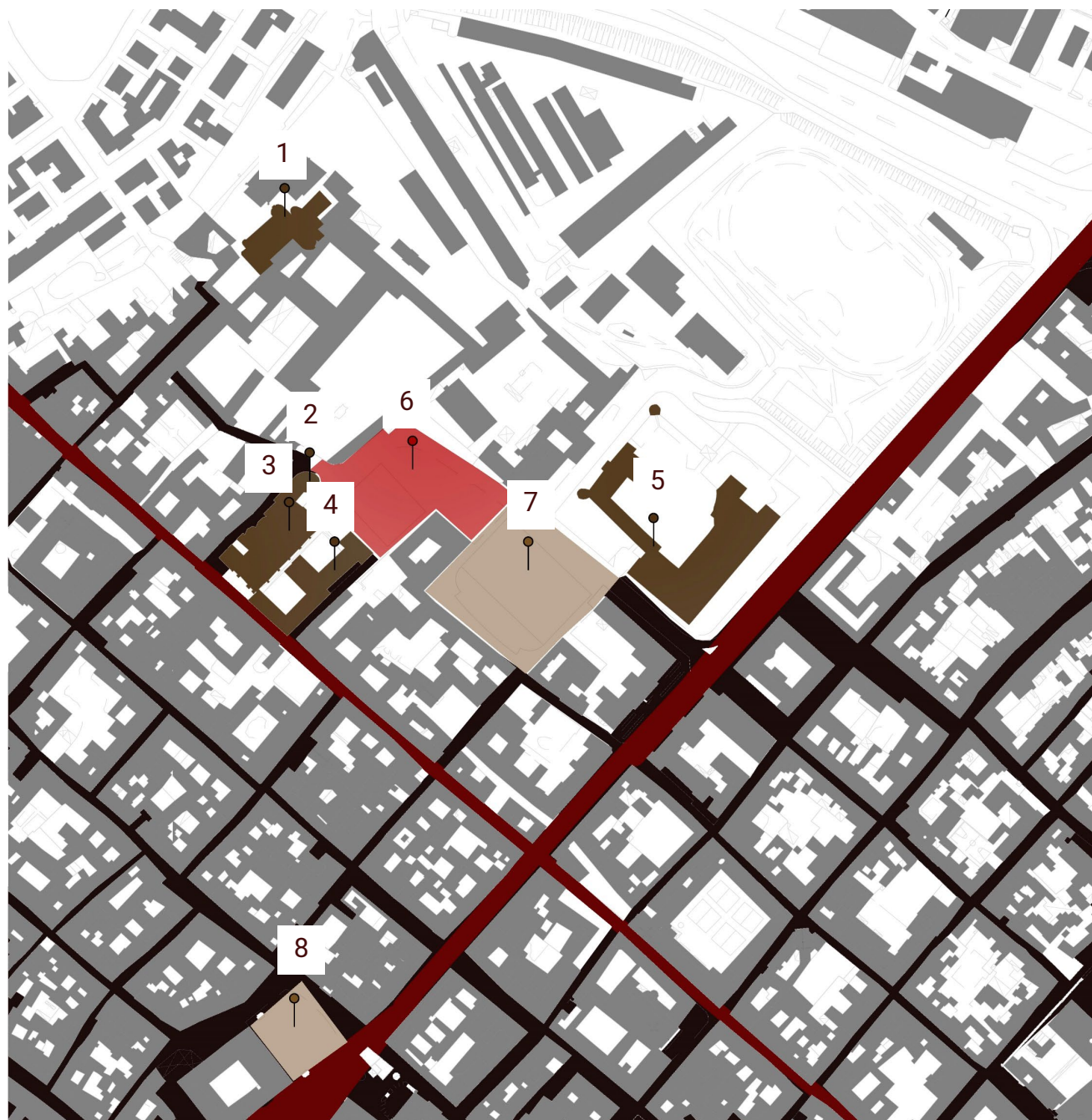
- assenza di verde fruibile;
- mancanza di spazi di qualità per pedoni;
- maggior parte dello spazio dedicato alla viabilità carrabile, gerarchia auto-pedone poco chiara;
- mancata valorizzazione delle emergenze storiche dell'area.

OBIETTIVI DI PROGETTO

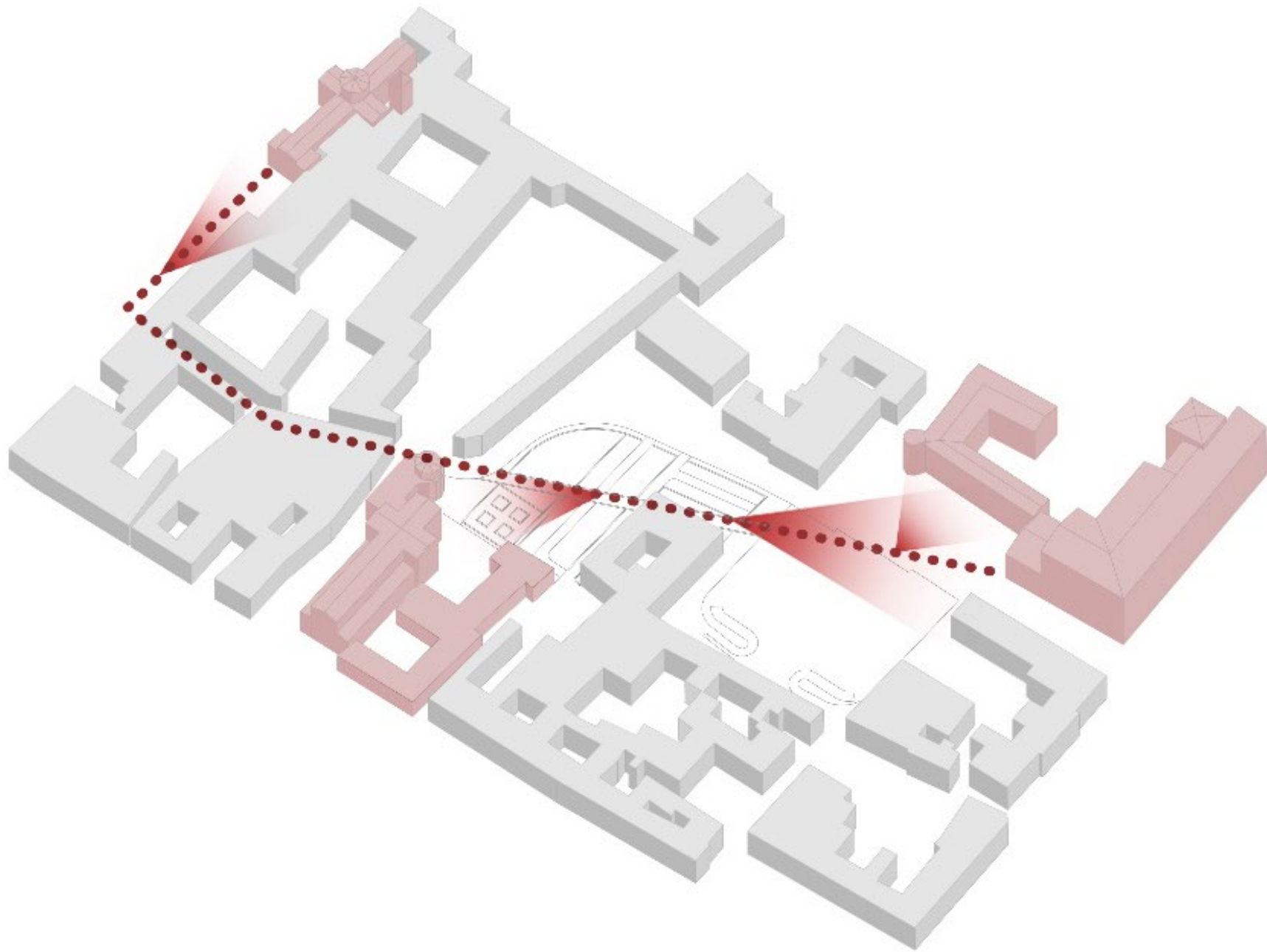
- CREARE UN DIALOGO TRA LA NUOVA PIAZZA, PIAZZA DELLA CITTADELLA E GLI EDIFICI CHE LE CIRCONDANO;
- SCEGLIERE MATERIALI IN CONTINUITÀ CON IL CONTESTO E CON PIAZZA DELLA CITTADELLA;
- VALORIZZARE LA VECCHIA CHIESA DEL CARMINE E IL CHIOSTRO;
- CONFIGURARE UNO SPAZIO FLESSIBILE, PER CONSENTIRE LO SVOLGIMENTO DI MOLTEPLICI ATTIVITÀ VALORIZZANDO L'AGGREGAZIONE E I MOMENTI DI VITA QUOTIDIANA, PRIVILEGIANDO LA FRUIBILITÀ PEDONALE RISPETTO A QUELLA CARRABILE;
- CREARE UN'ALTA QUALITÀ AMBIENTALE MEDIANTE L'INSERIMENTO DI ALBERATURE, ARREDI E ILLUMINAZIONE PER UNA PIAZZA PIÙ ACCOGLIENTE COMFORTEVOLE, SICURA E ACCESSIBILE ALL'INTERA COMUNITÀ.

EDIFICI STORICI E PIAZZE IMPORTANTI NELLE VICINANZE DI PIAZZA CASALI

QUESTA PLANIMETRIA EVIDENZIA
 LA STORICA GRIGLIA ROMANA
 CREATA DA CARDO E
 DECUMANO

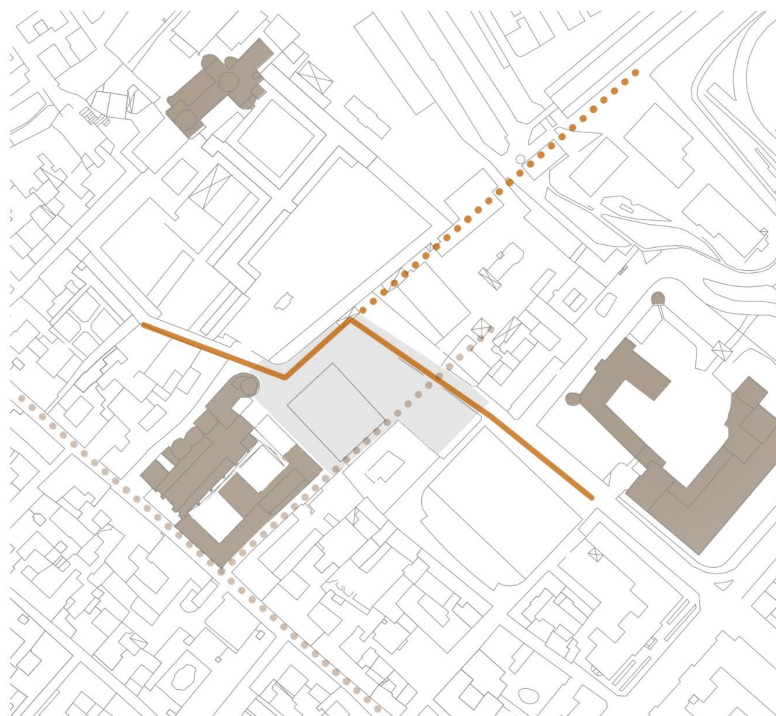


- 1 - Chiesa di S. Sisto
- 2 - Casa del mutilato
- 3 - Ex Chiesa del Carmine
- 4 - Ex Chiostri del Carmine
- 5 - Palazzo Farnese
- 6 - Piazza Casali
- 7 - Piazza della Cittadella
- 8 - Piazza Cavalli

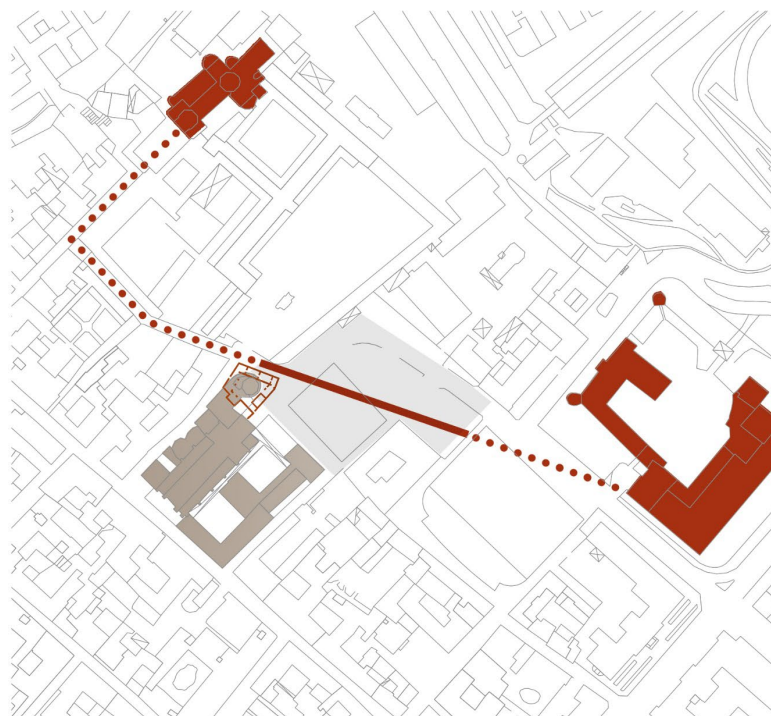


CREARE UN DIALOGO TRA LA
NUOVA PIAZZA, PIAZZA DELLA
CITTADELLA E GLI EDIFICI CHE
LE CIRCONDANO

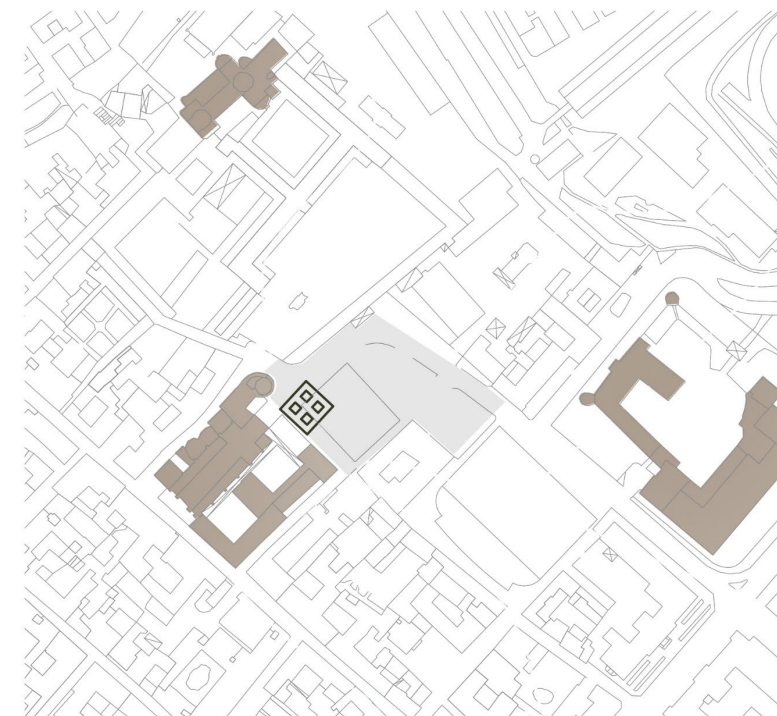
ELEMENTI STORICI



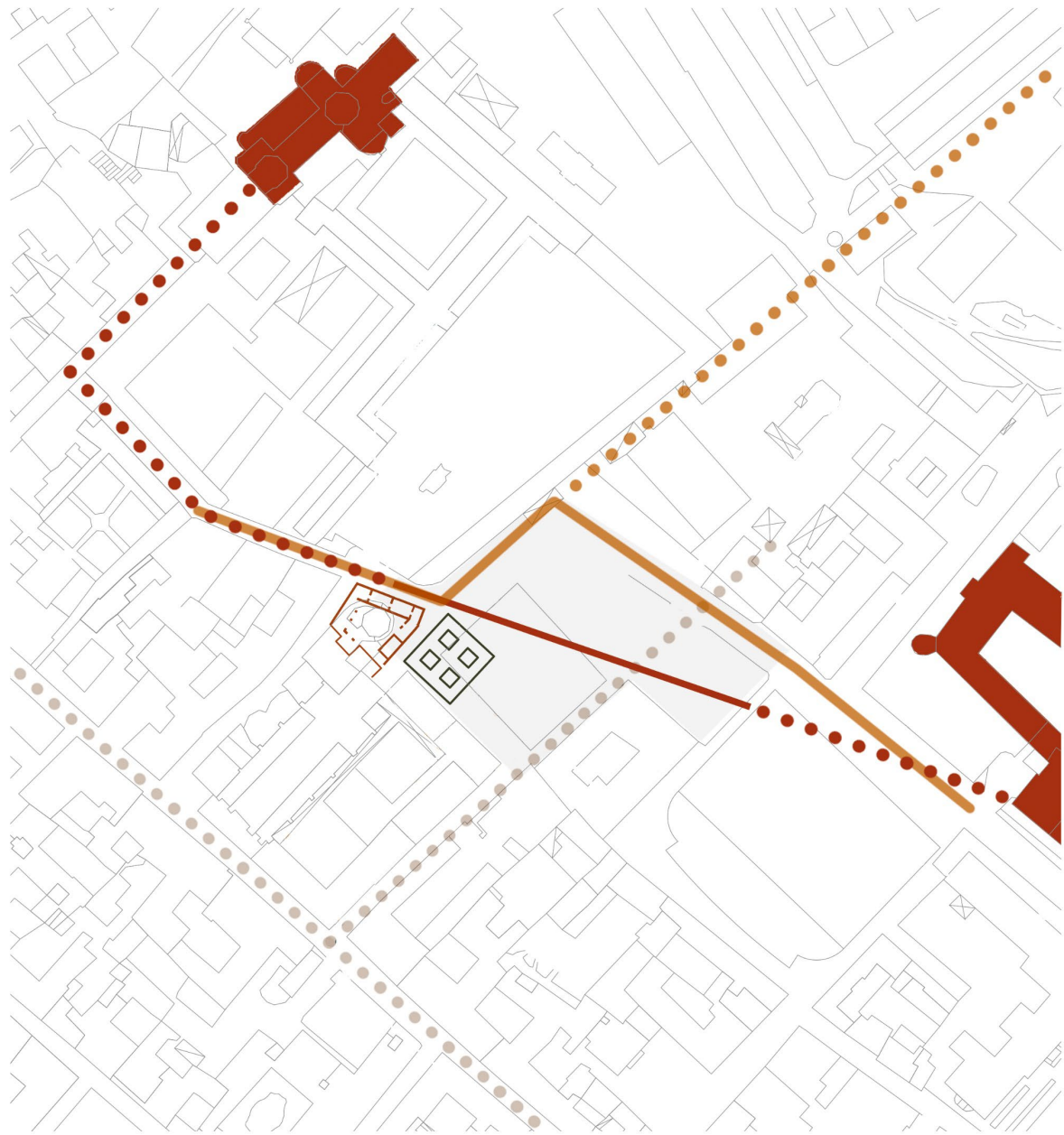
MATRICE VIABILITÀ



MATRICE PERCORSI: DIRETTRICE
 DI COLLEGAMENTO TRA
 PALAZZO FARNESE E CHIESA DI
 SAN SISTO

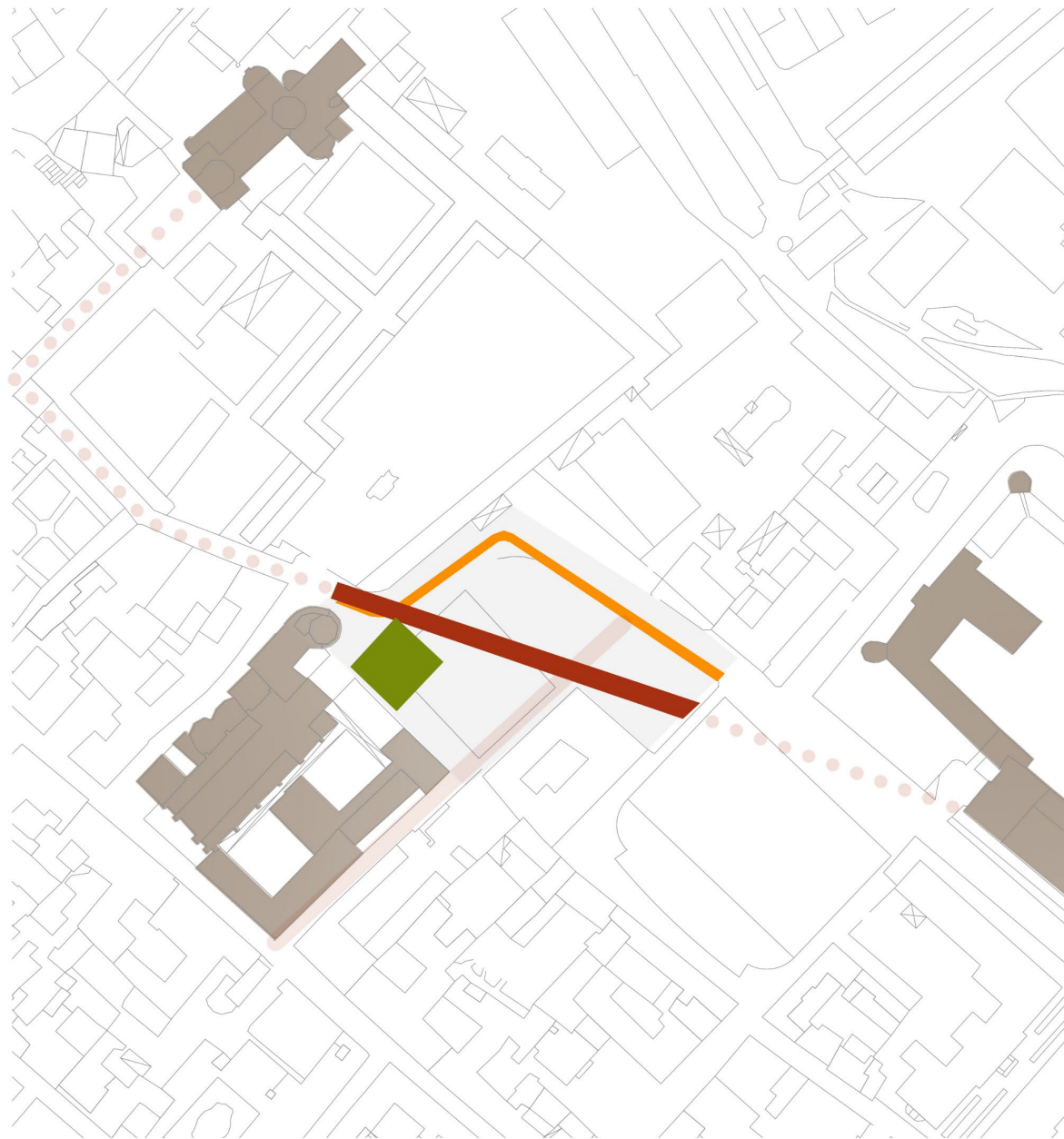





HORTUS

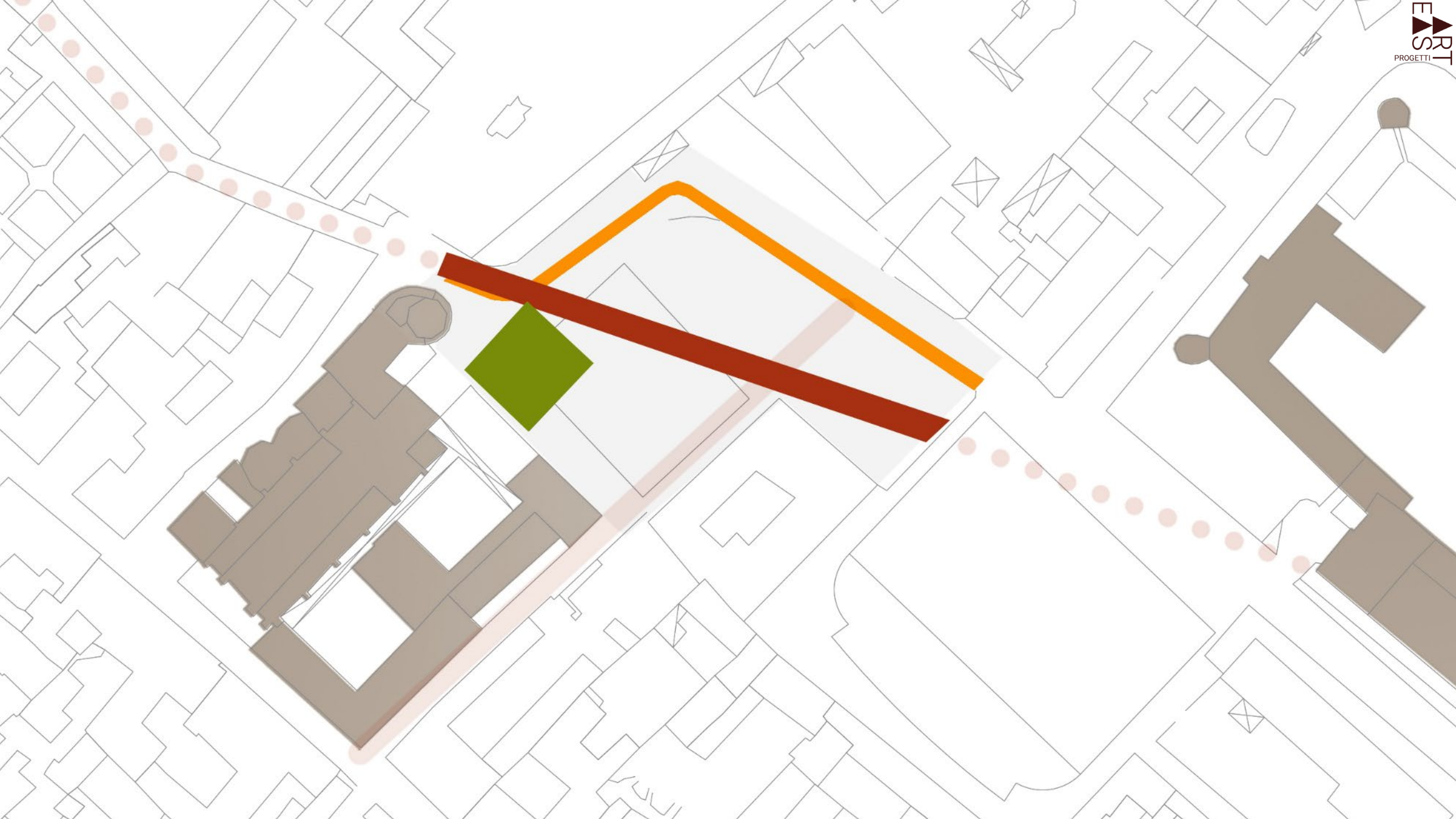


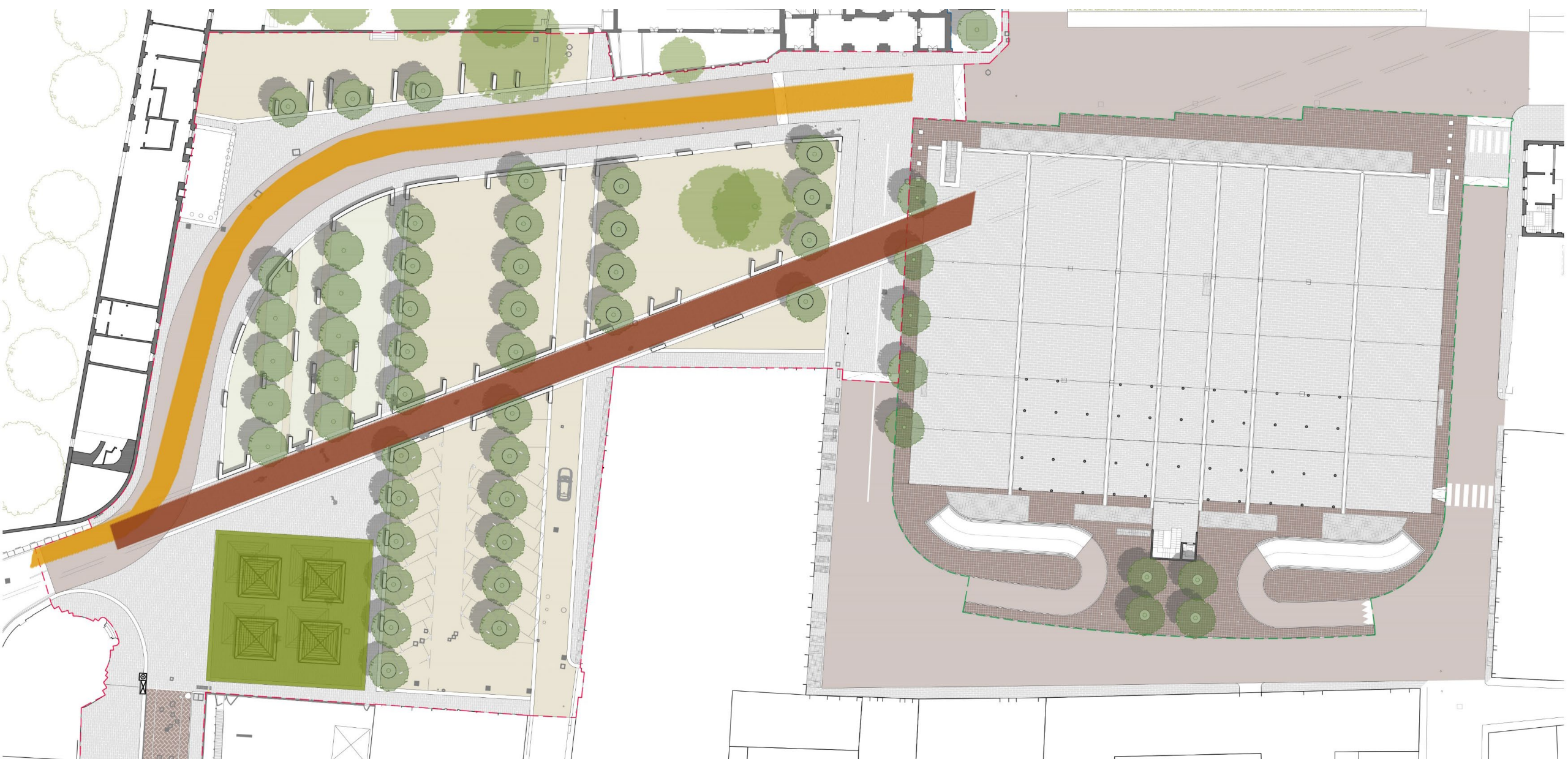
SOVRAPPOSIZIONE DEGLI ELEMENTI MATRICI

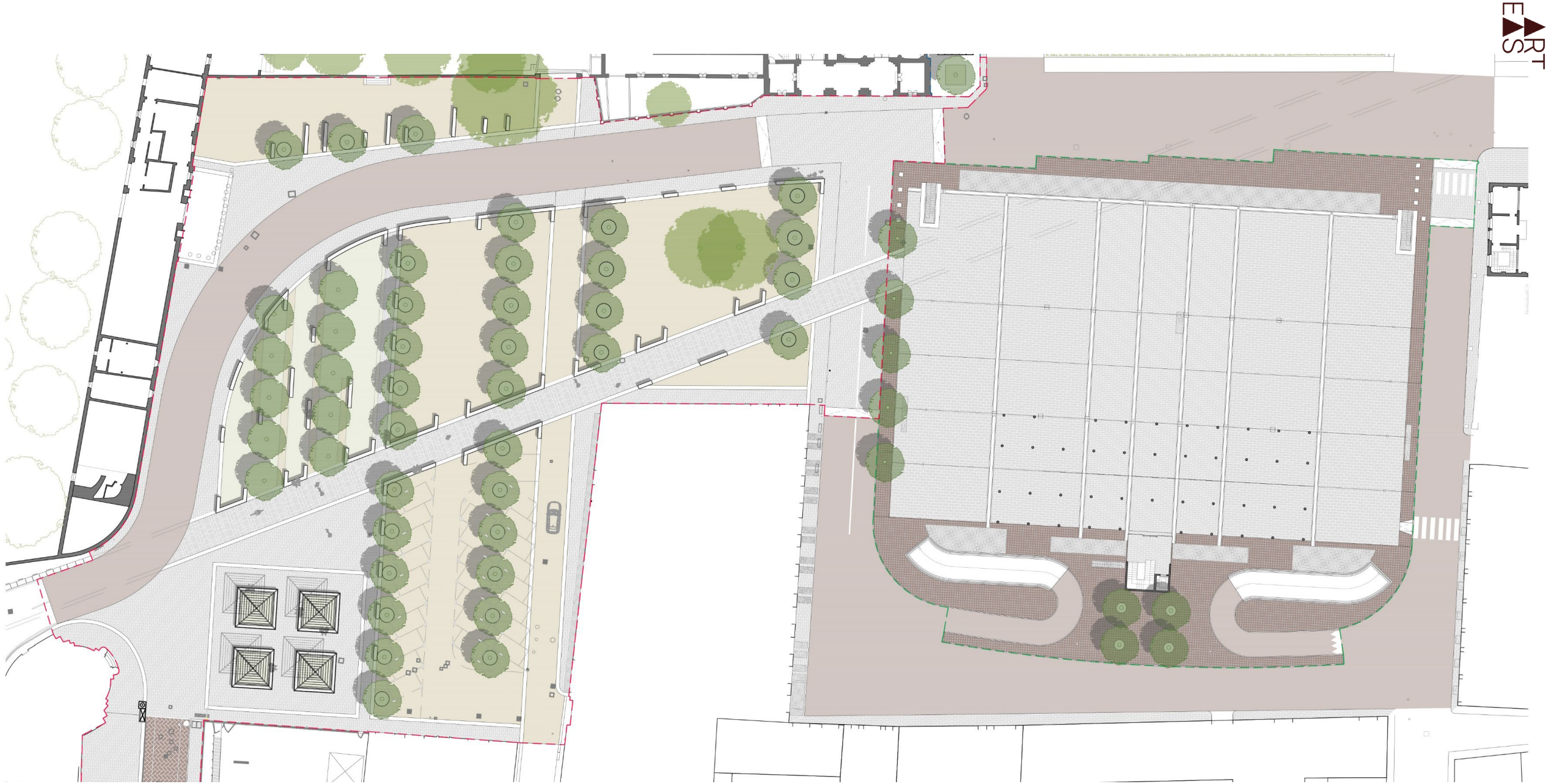
SINTESI DEGLI ELEMENTI PROGETTUALI



- 
 SISTEMA STRADALE STORICO
- 
 CONNESSIONE TRA PALAZZO FARNESE E CHIESA DI S. SISTO
- 
 HORTUS







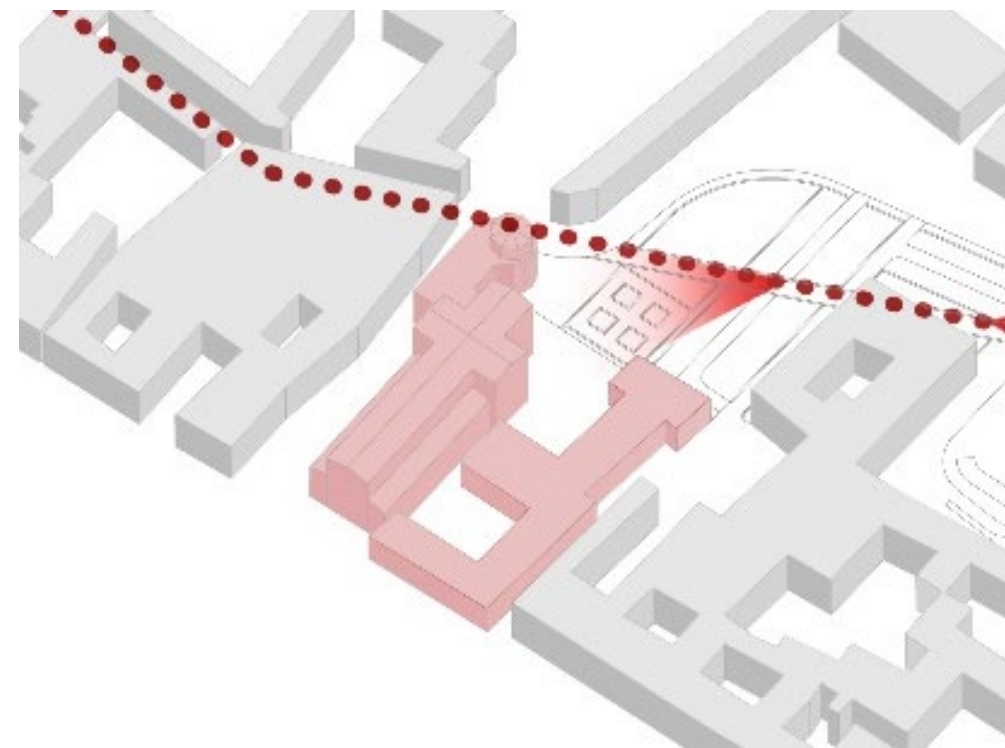
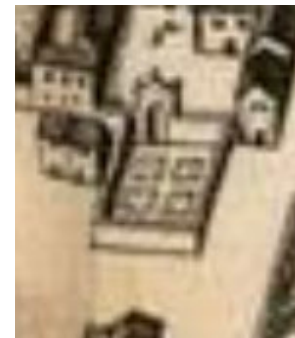




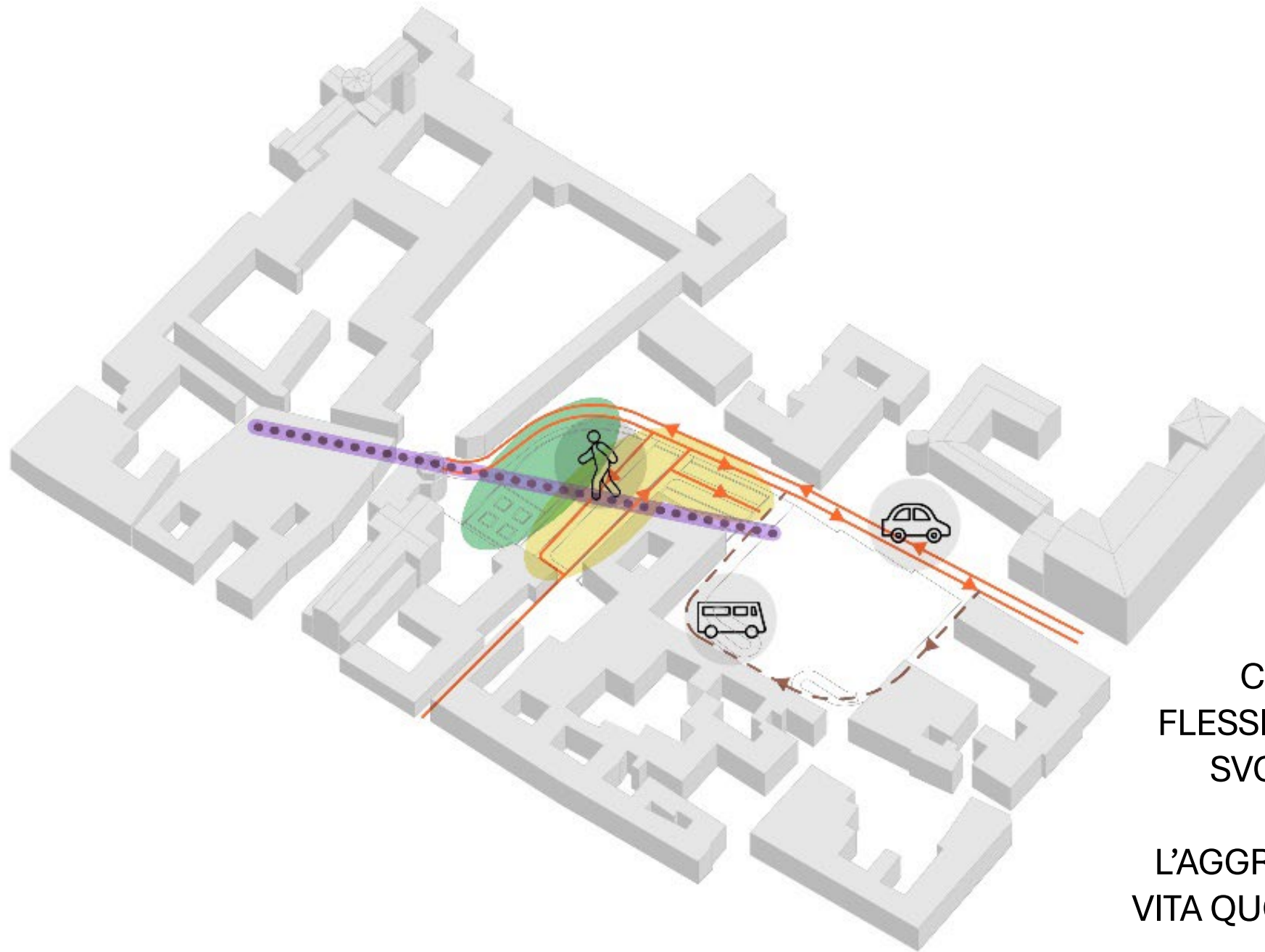
SCEGLIERE MATERIALI IN CONTINUITÀ CON IL CONTESTO E CON PIAZZA DELLA CITTADELLA



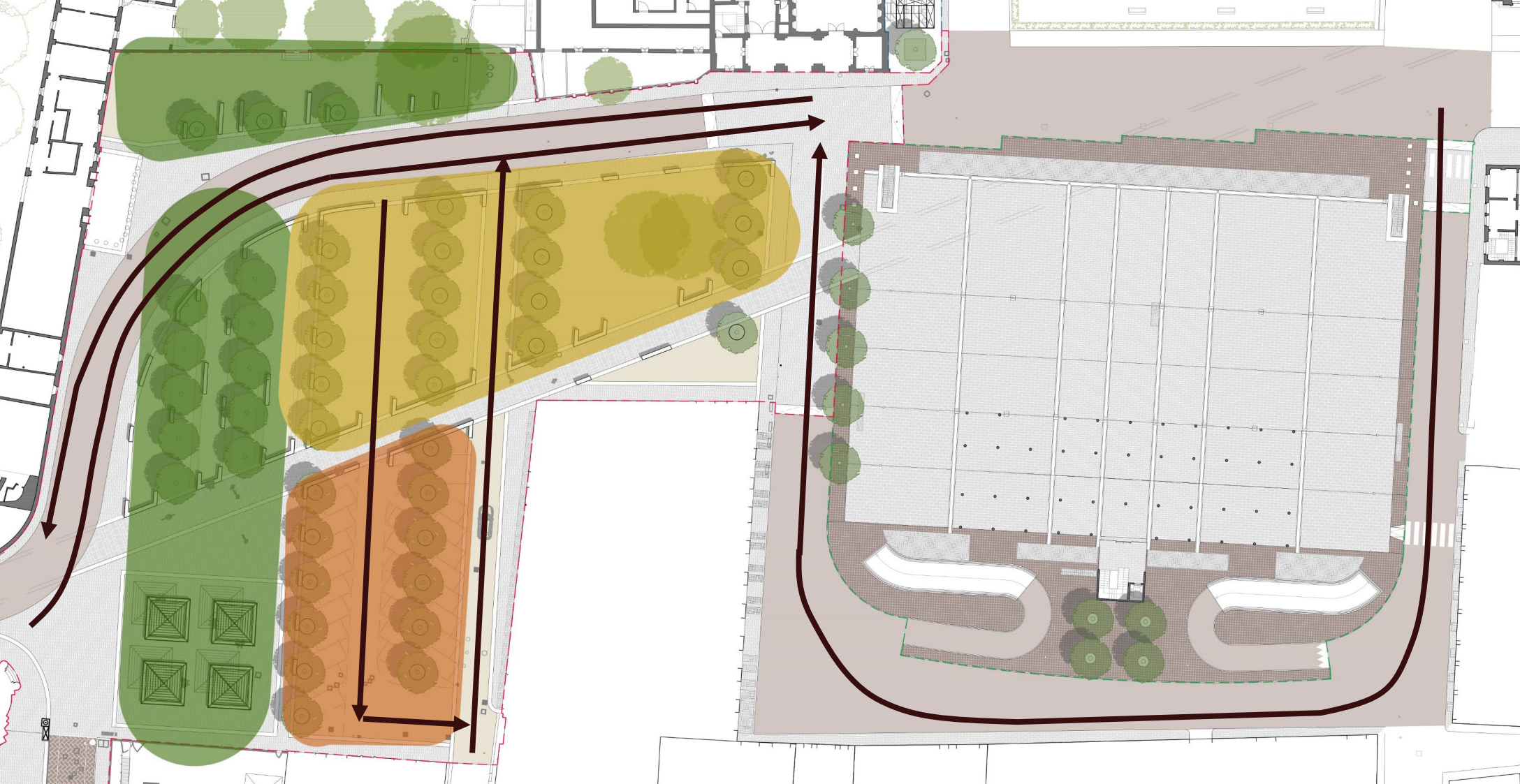
-  PAVIMENTAZIONE IN PIETRA DI LUSENA
-  TERRENO
-  PAVIMENTAZIONE DRENANTE
-  PAVIMENTAZIONE IN BITUME MODIFICATO



VALORIZZARE LA VECCHIA
CHIESA DEL CARMINE E IL
CHIOSTRO CON ZONE
PRETTAMENTE PEDONALI




CONFIGURARE UNO SPAZIO FLESSIBILE, PER CONSENTIRE LO SVOLGIMENTO DI MOLTEPLICI ATTIVITÀ VALORIZZANDO L'AGGREGAZIONE E I MOMENTI DI VITA QUOTIDIANA, PRIVILEGIANDO LA FRUIBILITÀ PEDONALE RISPETTO A QUELLA CARRABILE



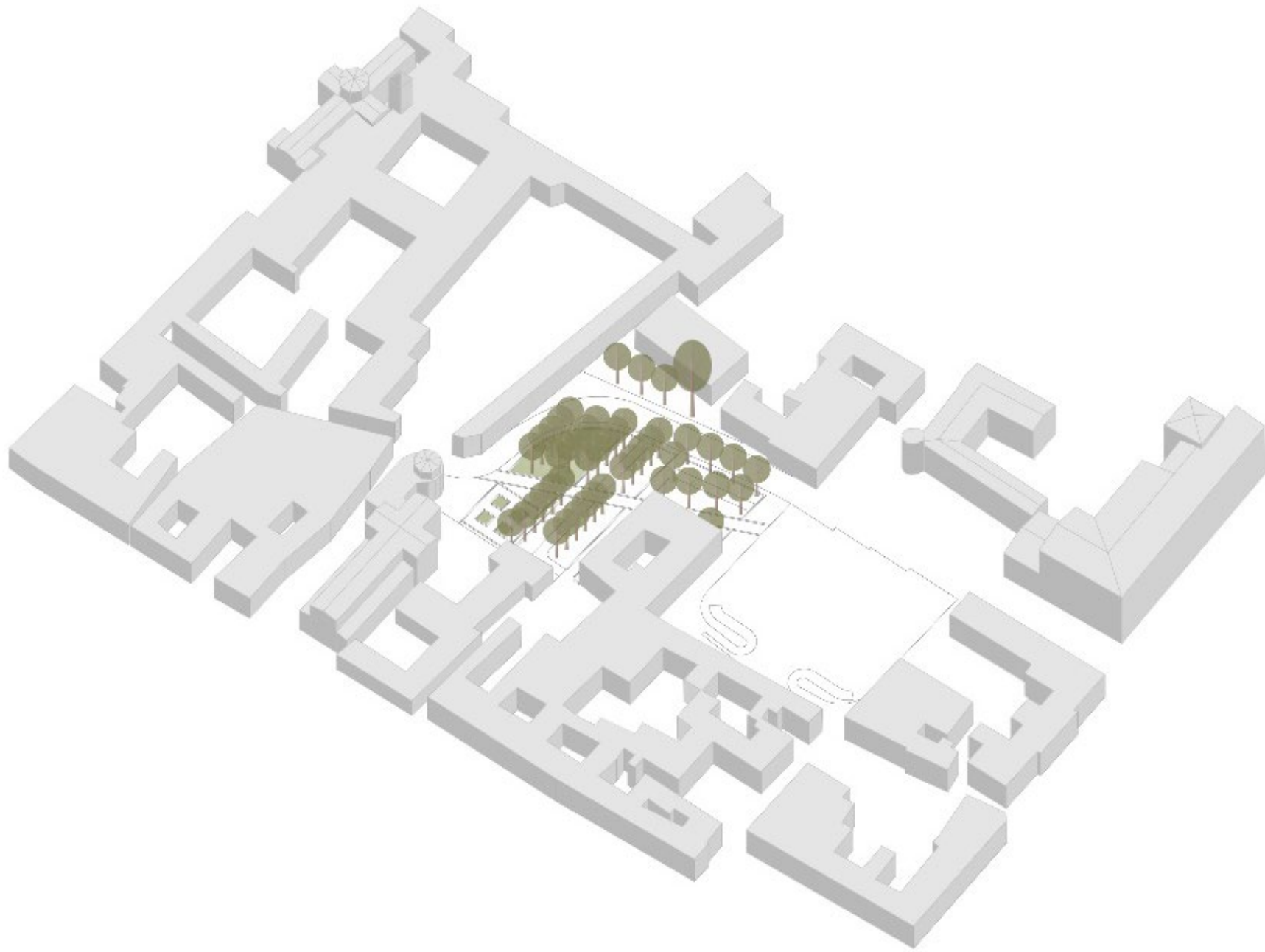
LE FUNZIONI

 ZONA PEDONALE

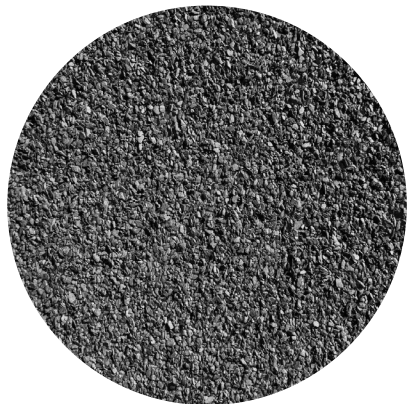
 AREA PARCHEGGIO O MERCATI

 AREA MULTIFUNZIONALE
Usata sia come area parcheggio che come
area per eventi

 VIABILITÀ CARRABILE



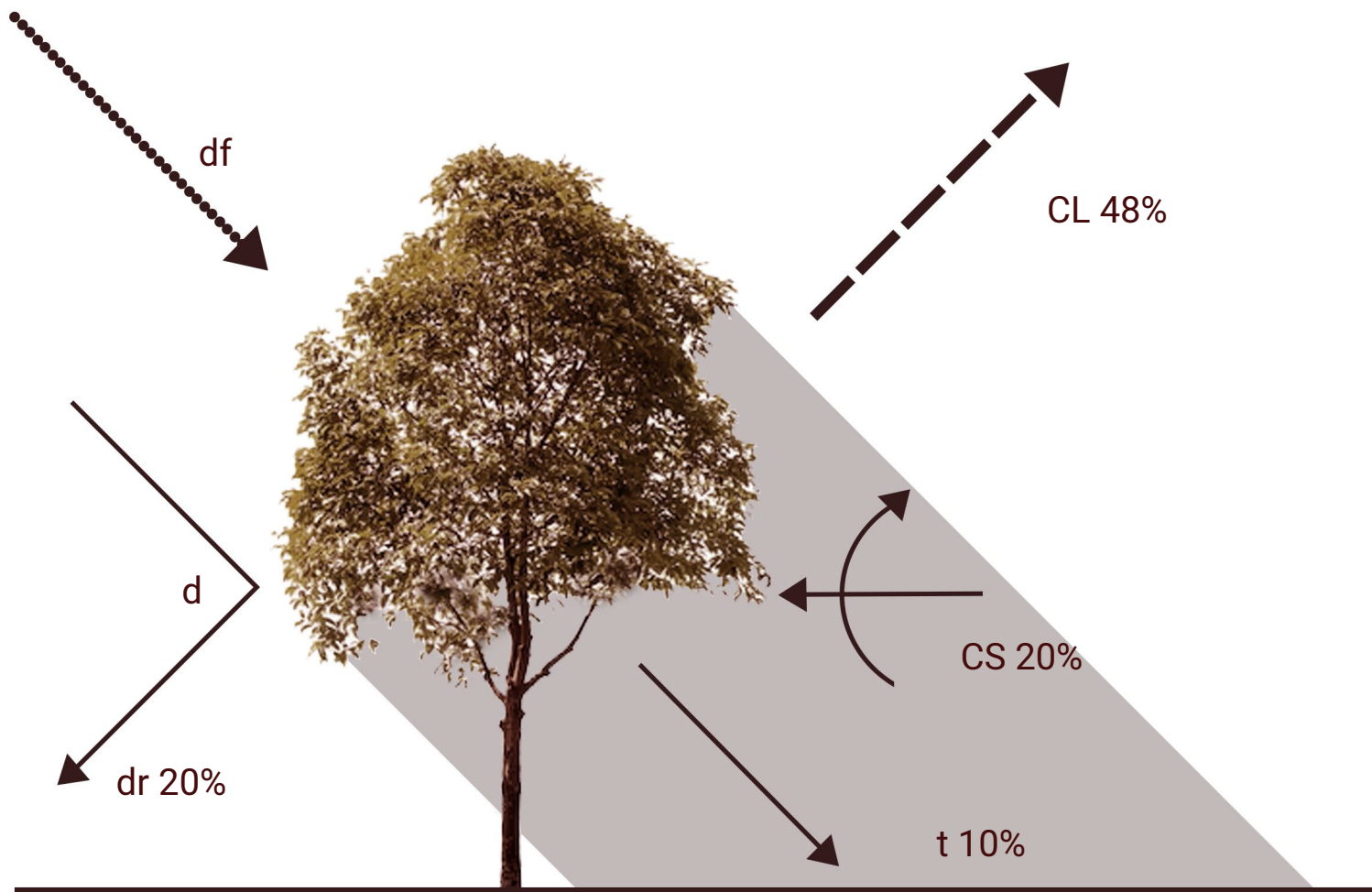
CREARE UN'ALTA QUALITÀ
AMBIENTALE MEDIANTE
L'INSERIMENTO DI
ALBERATURE, ARREDI E
ILLUMINAZIONE PER UNA
PIAZZA PIÙ ACCOGLIENTE
COMFORTEVOLE, SICURA E
ACCESSIBILE ALL'INTERA
COMUNITÀ



ALBERI IN FILE
32 - 35° C
TEMPERATURA PERCEPITA
ALL'OMBRA



ATTRAVERSO IL FENOMENO
DELL'EVAPORAZIONE, GLI ALBERI
SONO IN GRADO DI ABBASSARE LE
TEMPERATURE ESTIVE. LE
TEMPERATURE SUPERFICIALI DEI
MATERIALI ALL'OMBRA NON
DIVENTANO CALDE COME AL SOLE



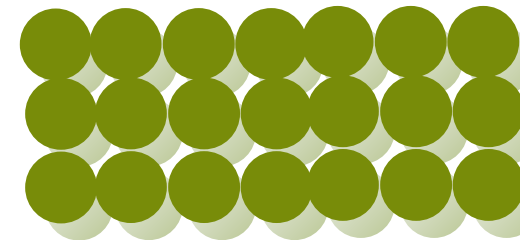
ALBERO ISOLATO



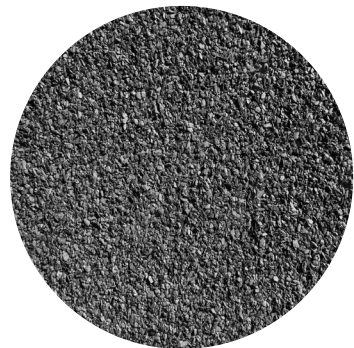
ALBERI SPARSI



FILA CONTINUA



FILE CONTINUE



ASFALTO

55 - 60° C

TEMPERATURA SUPERFICIALE AL SOLE

ARIA

32° C

TEMPERATURA



CUBETTI DI PORFIDO

42 - 45° C

TEMPERATURA SUPERFICIALE AL SOLE



PIETRA DI LUSERNA

40 - 42° C

TEMPERATURA SUPERFICIALE AL SOLE



DRAINBETON

38 - 40° C

TEMPERATURA SUPERFICIALE AL SOLE





FILA CONTINUA DI ALBERI

32 - 35° C

TEMPERATURA SUPERFICIALE AL SOLE

LO SPAZIO URBANO È PIÙ CALDO DI QUELLO RURALE PERCHÈ È COSTRUITO CON MATERIALI CHE ASSORBONO IL CALORE. QUESTO FENOMENO SI CHIAMA ISOLA DI CALORE



-  94% PAVIMENTAZIONE IMPERMEABILE
-  6% PAVIMENTAZIONE DRENANTE



55% PAVIMENTAZIONE IMPERMEABILE



45% PAVIMENTAZIONE DRENANTE



PLANIVOLUMETRICO



DATI DI PROGETTO

- AREA TOTALE INTERVENTO = 7'400 mq

Stato di fatto

- AREA IMPERMEABILE = 6'940 mq 94%
- AREA PERMEABILE = 460 mq 6%
- AREA PEDONALE = 415 mq
- AREA CARRABILE = 5'070 mq
- N. PARCHEGGI = 83 pubblici + 20 riservati
- N. ALBERATURE (tigli) = 3
- AREA MERCATO = 5'070 mq

Progetto

- AREA IMPERMEABILE = 4'080 mq 55%
- AREA PERMEABILE = 3'320 45%
- AREA PEDONALE = 4'945 mq
- AREA CARRABILE = 2'455 mq
- N. PARCHEGGI = 25 (70)
- N. ALBERATURE (tigli) = 46

MATERIALI E COMPONENTI

PAVIMENTAZIONI

Pavimentazione in bitume modificato architettonico



Pavimentazione in calcestruzzo architettonico



Pavimentazione in pietra di Luserna



VERDE

Tiglio selvatico «Greenspire» sviluppo 9-12 m



Illuminazione stradale – AEC URBAN



Illuminazione urbana – PLATEK T4



ARREDO URBANO

Panchine – Metalco Anastasio



ES
SRT
PROGETTI



COMUNE
DI PIACENZA